

COMUNICACIÓN EFECTIVA CON LOS PADRES

La comunicación entre padres y docentes, a través de la entrevista, constituye el mejor medio que se dispone para el intercambio mutuo de ideas e información sobre el proceso educativo del alumno-hijo. La finalidad de las entrevistas del docente con los padres, puede resumirse en estos cuatro aspectos:

- * **Conocerse y comprenderse mutuamente:** Deben intercambiar información, ideas y opiniones que se refieren a normas, juicios, valores y creencias, las actitudes paternas, tipo de relaciones familiares entre los padres, entre padres e hijos, y entre hermanos; condiciones materiales (recursos económicos) y condiciones sociales (profesión de los padres, grupo o clase social).
- * **Intercambiar informaciones sobre el alumno-hijo:** Los datos que el docente debe solicitar a los padres de los alumnos son importantes y fundamentales para completar y contrastar a los obtenidos por otro medio (tests, cuestionarios, escalas, etc.) La conversación matiza, amplía y enriquece las informaciones. En ocasiones son datos que el padre aporta con gran reserva, por lo que el docente ha de guardar secreto profesional y hacer, en todo caso, un uso muy prudente de estos datos. El docente informa a los padres de la marcha escolar de su hijo, debiéndole proporcionar, entre otros, datos sobre la capacidad general para el estudio, el rendimiento general y por materias, hábitos de trabajo, posibilidades académicas, actitud para trabajar en equipo e individualmente, para expresarse oralmente, por escrito, etc., preocupaciones o intereses académicos y dificultades concretas de aprendizaje.
- * **Desarrollar conjuntamente un plan de actuación educativa:** Padres y profesores han de tener presente que los principios y criterios que rigen la educación han de estar unificados, al igual que los referidos a la autoridad. Si los criterios educativos, las opiniones y la autoridad son distintos o antagónicos, se corre el riesgo de que el alumno-hijo se vaya formando con grandes dudas y sobresaltos, al recibir influencias educativas contradictorias de padres y de maestros. En general la cooperación familia-escuela es fundamental en los siguientes aspectos:
 - *La formación de hábitos:* El carácter y la personalidad se forjan, principalmente, mediante la habituación de la que dependen en mayor o menor medida todas las acciones humanas.
 - *El desarrollo de actitudes positivas:* La tendencia existente en la persona a actuar de un modo determinado interviene, en gran medida, en el proceso de aprendizaje.
 - *La formación cívico-social:* Cuyos aspectos instructivos y nacionales suelen ser los más desarrollados por la escuela. En efecto, un gran número de

actitudes y comportamientos sociales se proclaman, e incluso se practican en la escuela, pero es en el seno de la vida familiar y del ambiente más inmediato donde se realiza la verdadera socialización de los jóvenes.

- *El dominio psicomotor:* Los comportamientos psicomotores son imprescindibles para la supervivencia e independencia del ser humano, permiten explorar el entorno y son esenciales para el desarrollo de la inteligencia y de la vida emocional. Como es sabido, un déficit en el dominio psicomotor puede tener repercusiones importantes en los aprendizajes escolares, por lo que cada vez se trabajan más actividades relacionadas con el conocimiento físico de los objetos, el espacio y el tiempo, el esquema corporal y la lateralización. De todo ello debieran estar enterados los padres para colaborar estrechamente con el profesor, y más si existe algún déficit o alteración en este dominio psicomotor.
- *El desarrollo de la afectividad:* Comprende actitudes, valores, creencias, intereses, formas de adaptación personal y social, etc. Implica la interiorización de los valores, por socialización, como manifestaciones de la conducta que se consideran deseables o positivas.

*** Orientarles en la educación de sus hijos:** En general, los padres necesitan orientación sobre estos aspectos:

- *Problemas escolares:* Factores que influyen en el rendimiento escolar de sus hijos, técnicas y hábitos de estudio, problemas de la evaluación (evaluación continua, rendimiento suficiente o satisfactorio, calificaciones, exámenes, etc.), problemas y técnicas de la recuperación, diagnóstico y tratamiento de las dificultades escolares concretas, deberes escolar, etc.
- *Desarrollo escolar:* Niveles críticos de madurez, peculiaridades de las distintas etapas de desarrollo, problemática de la pubertad y de la adolescencia, la educación sexual, etc.
- *Aspectos familiares:* Higiene, alimentación y salud de los hijos, actitudes familiares sanas y actitudes erróneas, relaciones padres-hijos, la antinomia autoridad-libertad, etc.
- *Tiempo libre:* Organización y planificación del tiempo libre, información sobre lecturas apropiadas, influencia del cine y de la televisión, etc.

Por otra parte, es bien sabido que para realizar una **entrevista efectiva** es necesario tener un propósito o meta clara, así como desarrollar ciertas y determinadas habilidades, o como las prefiere llamar Ibáñez y López (2000), se deben poner en práctica tres grandes "artes":

3. **El arte de preguntar:** Las preguntas deben estar planteadas con un fin, para así guiar al padre hacia las metas establecidas. Además deben motivarlo para que la comunicación fluya con mayor espontaneidad, por lo que es preferible realizar preguntas abiertas, las cuales permiten clarificar y ahondar aún más en

el tema. En ocasiones es funcional plantear situaciones hipotéticas, ya que es más fácil para el padre decir "qué haría", a decir "que ha hecho".

Por otra parte, el entrevistador debe considerar que las preguntas se deben hacer llevando un orden de complejidad, desde las más fáciles a las más difíciles, de forma que se halla establecido un buen rapport y el padre se sienta en confianza para responder abiertamente cualquier pregunta.

Evite disculparse por las preguntas realizadas, ya que esto influye negativamente en el padre y puede hacer que se cohiba de responder.

Recuerde: **"La calidad de las preguntas determina la calidad y el tipo de respuesta."**

4. **El arte de escuchar:** Es básico e indispensable para una comunicación efectiva. Permite obtener información no sólo del lenguaje hablado, sino de los sentimientos y expresiones que están presentes en la conversación. Su efectividad depende de la concentración, la conducta, el enfoque, la asimilación y el análisis que esté realizando el entrevistador. Para una **adecuada escucha**, es importante poner en práctica ciertas habilidades:

- *Atención:* Esto demuestra interés e incentiva al entrevistado.
- *Percepción:* Permite internalizar y organizar las sensaciones presentes, para tener mayor información.
- *Concentración:* Elimina las distracción y el doble pensamiento.
- *Retención:* Permite recordar eventos importantes.

Por otra parte, existen **variables que obstaculizan** una adecuada escucha:

- *Intolerancia:* No permite la concentración y la atención se dirigirá a buscar argumentos para criticar. Distorsiona la información.
- *Impulsividad:* Es la falta de control que nos lleva a interrumpir el discurso del otro.
- *Anticipación:* Lleva al entrevistador a crearse ideas falsas.
- *Indolencia:* Lleva al entrevistador a distraerse y cambiar el tema.
- *Sugestibilidad:* Predispone al entrevistador.

3. **El arte de observar:** Permite recibir señales y mantener el control y guía de la entrevista. Los gestos, expresiones y posturas motivan reacciones inconscientes en el entrevistador y el entrevistado. Es importante recordar que el gesto es la exteriorización de los sentimientos y las intenciones, que por lo general son espontáneos pero voluntarios.

Se debe tomar en cuenta y prestar mayor atención a: El rostro, las manos, el desplazamiento del cuerpo y el lenguaje utilizado (ritmo, tono, vocabulario).

Finalmente podemos decir que para que se dé una comunicación efectiva y fluida, se han establecido algunas orientaciones prácticas para lograr el objetivo:

- Establezca un buen “clima de relación”. Conviértase en un buen oyente y capte los sentimientos de los padres.
- Simpatice y empatice. Vea al niño desde el punto de vista de los padres. Póngase en el lugar de ellos, si es necesario.
- Ayude a los padres a sentirse bien respecto a ellos mismos y a sus hijos.
- Use un lenguaje que los padres entiendan. Evite ser un técnico rebuscado y distante.
- No interrogue a los padres. Responderán más abiertamente si los maestros no los ponen a la defensiva.
- Responda a cada pareja de forma diferente, recuerde que sus problemas y personalidades son diferentes. Evite los “esquemas”.
- Dialogue, no argumente. El rol del maestro en una entrevista es el de un orientador, no de un juez. Si necesitan ayuda con un problema o no han considerado otros métodos para resolverlos, sugiera nuevos caminos.
- Dé a conocer a los padres que se interesa por su hijo individualmente, incluyendo lo positivo y lo que pudiera ser negativo.
- No compare a un niño con otro.
- No critique. Esto es fatal para la relación.
- Tenga cuidado de verse envuelto emocionalmente. Si una situación familiar ha afectado el comportamiento del niño en la escuela, infórmeles de éste y pregunte a los padres si tienen alguna idea acerca de la causa, pero no los presione.
- Termine con un aspecto positivo. E invite a los padres para una siguiente entrevista.