



UNIDAD EDUCATIVA  
COLEGIO EDUCATIVO  
MONTALBAN  
S2243D0103

## **GUÍA DE NIVELACIÓN DE CASTELLANO Y LITERATURA (INGRESO AÑO ESCOLAR 2022-2023)**

El Colegio Educativo Montalbán tiene como meta formar jóvenes informados y ávidos de conocimiento, capaces de discernir y defender sus opiniones y criterios, en el marco del entendimiento mutuo y el respeto.

Esta guía tiene como finalidad proporcionar al estudiante que quiere ingresar a nuestra institución, un material de apoyo que le permita reforzar los conocimientos adquiridos a lo largo de su escolaridad. Es un marco referencial de los contenidos de Lengua y Literatura de Educación Media General, ofreciendo a nuestros futuros estudiantes una información general, necesaria sobre los requisitos de evaluación interna.

Para alcanzar los objetivos generales de esta guía, los estudiantes deben ser capaces de:

A. Comprender un texto. B. Identificar ideas principales y secundarias. C. saber separar en sílabas y poder clasificar las palabras según sus acentos y número de sílabas. D. Conocer, identificar y utilizar los signos de puntuación y los recursos literarios. E. Identificar en la oración, el sujeto, predicado, verbo, artículos, adjetivos, entre otros. F. Conocer los sinónimos y antónimos de las palabras. G. Opinar y expresar ideas empleando un lenguaje adecuado y variado; cuidando la ortografía y la redacción.

Es importante señalar, que esta guía no pretende llenar todas las aristas de estas áreas de formación que debieron ser adquiridas a lo largo de los estudios académicos del estudiante solicitante de cupo.

## Sílabas y su clasificación

### Separación de sílabas

En español, las palabras son divisibles por sílabas según su estructura silábica. En general, la partición de palabras a final de renglón debe respetar dicha estructura, en cuyo caso se habla de **división silábica**. Hay algunas consideraciones que deben tenerse en cuenta.

La sílaba es la emisión de fonemas en un mismo núcleo fónico. Es la división fonológica de una palabra. Por ejemplo: a-mi-go, ca-ba-llo.

Ejemplo cuando hay dos vocales juntas:

ae	caer	→	ca - er
ao	caótico	→	ca - ó - ti - co
ea	pelea	→	pe - le - a
eo	león	→	le - ón
ee	créeme	→	cré - e - me
oa	canoa	→	ca - no - a
oe	héroe	→	hé - ro - e
oo	cooperativa	→	co - o - pe - ra - ti - va

### Tipos de sílabas

- Sílaba tónica. Es la sílaba que recibe la acentuación en relación a las demás sílabas dentro de una palabra. Se pronuncia con más fuerza y siempre es una única sílaba dentro de la palabra. Es la sílaba acentuada, pero eso no significa que deba llevar tilde necesariamente.
- Sílabas átonas. Son todas las demás sílabas de la palabra, y se pronuncian con menor intensidad.

Cómo separar las sílabas de una palabra y localizar la sílaba **tónica**

matemáticas	ma - te - má - ti - cas	5
inverno	in - ver - no	3
ordenadores	or - de - na - do - res	5
xirafa	xi - ra - fa	3
mesa	me - sa	2
volcán	vol - cán	2
respuesta	res - pos - ta	3
tranquilidade	tran - qui - li - da - de	5
mar	mar	1
baloncesto	ba - lon - ces - to	4

Cómo separar las sílabas de una palabra y localizar la sílaba **átona**:

Pre-su-mir.  
Mus-go.  
Es-plén-di-do.  
A-mis-tad.  
Li-mos-na.  
Ca-ba-lle-ro.

La separación en sílabas de una palabra es importante ya que de esto dependerá que la palabra sea **aguda, grave, esdrújula o sobreesdrújula**

**Las palabras agudas:** son aquellas cuya sílaba tónica es la última. Por ejemplo: café, limón, ayer.

En español, todos los verbos en infinitivo que tienen más de una sílaba son palabras agudas. Por ejemplo: saber, amar, dormir.

**Palabras graves o llanas:** Son aquellas cuya sílaba tónica es la anteúltima. Por ejemplo: manzana, mesa, casa.

**Palabras esdrújulas:** Son aquellas cuya sílaba tónica es la antepenúltima. Por ejemplo: página, película, brújula.

**Palabras sobreesdrújulas:** Son aquellas cuya sílaba tónica está antes de la antepenúltima. Por ejemplo: mágicamente, tómatelo, hábilmente.

### ¿Cuándo llevan tilde?

Palabras agudas: Llevan tilde siempre que terminen en letras vocales, en N o en S; y también en casos puntuales de ruptura de un diptongo (hiato).

Palabras graves: Al contrario de las agudas, no llevan tilde cuando terminen en vocal, N o S. La excepción a la regla, de nuevo, se produce en el caso de los hiatos, en que las palabras graves terminadas en vocal llevan tilde.

Palabras esdrújulas: Siempre llevan la tilde en su sílaba tónica.

Ejemplos:

	AGUDAS	LLANAS	ESDRÚJULAS	SOBRESDRÚJULAS
Sílaba tónica	La última	La penúltima	La antepenúltima	Anterior a la antepenúltima
Llevan tilde	Cuando terminan en vocal, en -n, o en -s	Cuando <u>no</u> terminan ni en vocal, ni en -n, ni en -s	Siempre	Siempre
Ejemplos	me- <b>nú</b> co-ra- <b>zón</b> com- <b>pás</b>	<b>ár</b> -bol <b>cá</b> -liz <b>cés</b> -ped	<b>mé</b> -di-co <b>pá</b> -ja-ro <b>sá</b> -ba-do	<b>có</b> -me-te-la es- <b>tú</b> -dia-te-lo <b>cuén</b> -ta-se-los



## Diptongo y el hiato

### Diptongo

El diptongo se da cuando dos vocales contiguas se encuentran en una misma sílaba. Es la unión de dos vocales cerradas (I, U) o de una vocal abierta (A, E, O) con una vocal cerrada. Por ejemplo: mue-la, pue-blo, rui-do

### Hiato

El hiato se da cuando en una palabra existen vocales contiguas, pero en distintas sílabas. Es la ruptura del diptongo. Por ejemplo: a-é-re-o, ca-os, co-or-di-nar.

Diptongos			Hiato				
	cielo	hueso	colegio		caer	deseo	maíz
	auto	peine	guantes		línea	héroe	río
	aire	puerta	ciudad		traer	aéreo	policía

## Signos de puntuación

A través de los signos de puntuación es como podemos construir oraciones y textos que sean entendibles y correctos. Cada uno contribuye de algún modo a darles forma y sentido a nuestros escritos. Por esa razón, es importante conocerlos todos.

### ¿Cuáles son los signos de puntuación y para qué sirve cada uno?

Los signos de puntuación son muchos: la coma, el punto, entre otros. Y cada uno sirve para modificar la forma o el sentido de un enunciado o párrafo. Los más usados son:

#### La coma

La coma (,) es un signo de puntuación que marca pausas breves entre los enunciados y de uso obligatorio en determinados casos.

#### El punto

El punto (.) es la marca gráfica del final de una oración, un párrafo o un texto. Los puntos pueden ser punto y seguido, punto y aparte y punto final.

#### Los dos puntos

Los dos puntos (:) introducen algo un ejemplo, una enumeración, una explicación o una conclusión que enuncia en la primera parte del enunciado. Además, sirven para expresar con cifras las horas.

## El punto y coma

El punto y coma (;) representa una pausa más fuerte que la de la coma y más débil que la del punto. Se utiliza en enumeraciones y listados, junto a conjunciones y entre dos oraciones independientes relacionadas semánticamente.

## Los puntos suspensivos

Los puntos suspensivos (...) son tres puntos consecutivos que se emplean para dejar un discurso en suspenso o interrumpirlo con fines expresivos.

## Los signos de exclamación y de interrogación

Los signos de exclamación (¡ !) y de interrogación (¿ ?) encabezan y cierran oraciones exclamativas / emociones; e interrogativas/ preguntas.

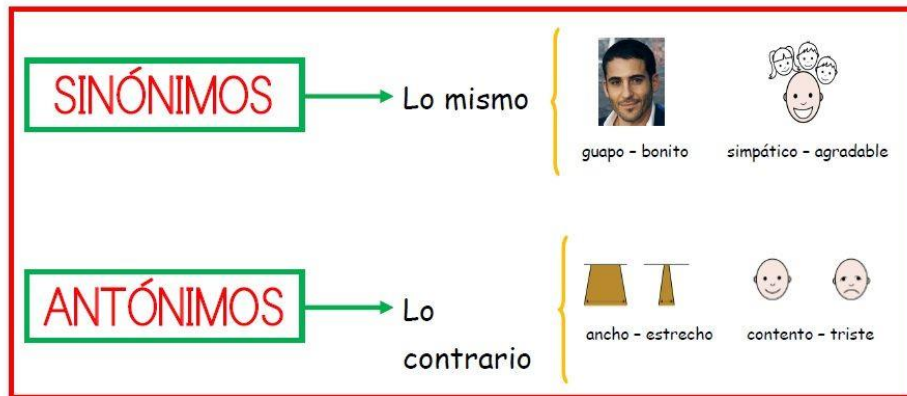
## Las comillas

Las comillas latinas (« »), inglesas (“ ”) o simples (‘ ’) se utilizan en la reproducción de citas textuales, títulos o palabras de otros idiomas.

## Los sinónimos y Antónimos

Los sinónimos son palabras o expresiones que tienen un mismo significado entre sí. Ejemplo: Tempestad – Tormenta. Luz- Claridad. Alegre-contento.

Por su parte, los Antónimos son aquellas palabras cuyo significado son opuestos entre sí. Por Ejemplo: Luz-Oscuridad. Bello-feo. Principio-fin.



## Elementos Esenciales de la Oración

Una oración es un conjunto de palabras ordenadas y con sentido completo y coherencia gramatical, es decir que se puede comprender de manera autónoma. Por ejemplo:

*La verdad siempre sale a la luz.*

Todas las oraciones tienen elementos esenciales que le dan sentido, a saber:

**El Sujeto:** indica de quien se habla en la oración. El sujeto hace referencia a cosas, animales y personas. Se trata de quien ejecuta la acción. **El núcleo del sujeto** suele ser un **sustantivo** o un **pronombre**.

Por ejemplo: Tres mujeres hicieron posible la misión espacial. Ellas hicieron posible la misión espacial.

**El predicado:** es lo que se dice del sujeto. Se trata de la acción que ejecuta el sujeto. **Su núcleo es un verbo**.

**El verbo:** expresa la acción, es el núcleo del predicado y concuerda en número y persona con el núcleo del sujeto.

Por ejemplo, en la oración ***Mi hermano llegó temprano***, «Mi hermano» es el sujeto y “llegó temprano” es el predicado, y su núcleo es el verbo conjugado “llegó”.

En la oración “*La científica Marie Curie ganó dos Premios Nobel*”. El sujeto es ***la científica Marie Curie***, y el predicado es ***ganó dos Premios Nobel***.

**El artículo:** es la parte variable de la oración que acompaña siempre a un sustantivo, para expresar su género, su número y su función gramatical. Existen dos clases de artículos:

- Artículos determinados o definidos
- Artículos indeterminados o indefinidos

### **Los determinados o definidos (el, la, los y las)**

Ejemplos:

- La niña jugó todo el día
- Los alumnos sabían que tenían clases

### **Los indeterminados o indefinidos (un, una, unos y unas)**

Los artículos indeterminados o indefinidos se utilizan cuando nos referimos a un sustantivo que no podemos definir o identificar.

Ejemplos:

- Una niña cantó todo el día
- Unos alumnos no sabían que tenían clases

**El Adjetivo:** es la palabra que sirve para dar información acerca del sustantivo. Lo acompaña, determina y modifica. Informa sobre las cualidades y defectos del sustantivo, nos dice su ubicación, quién es su dueño y otras cosas. observa en estos ejemplos, donde resaltamos los adjetivos:

- La casa **grande**

- **Nuestro país**

Los adjetivos los podemos clasificar según la función que cumplen en relación al sustantivo, el más usado es el adjetivo calificativo.

### **El adjetivo calificativo**

Es el adjetivo que sirve para calificar o dar una característica al sustantivo. Si te das cuenta al decir “el perro negro”, la palabra “negro” es el adjetivo. Esa característica indica que no se está hablando de cualquier perro, sino que específicamente del perro negro.

Hay muchos adjetivos calificativos, otros ejemplos son: lindo, feo, grande, oscuro, limpio

## **EJERCICIOS DE PRÁCTICA**

### **1.- Coloca los signos de puntuación que correspondan:**

El paisaje urbano es de la ciudad Esta posee los servicios básicos tales como agua luz teléfonos

hospitales autopistas aeropuertos centros comerciales transportes correos aseo urbano y otros

El paisaje rural es del campo Has ido alguna vez al campo Es maravilloso Este posee pocos o escasos servicios públicos se encuentra alejado de la ciudad y sus construcciones son viviendas rurales o de bahareque Los campesinos se dedican a la actividad agrícola Que bien

Te gustaría vivir en zonas rurales

### **2.- Separa en sílabas estas palabras, ubicando siempre la última sílaba en la columna de la derecha**

música					
árbol					
ardilla					
bicicleta					
mágica					
teléfono					
caracol					
lápiz					
lámpara					
emperador					
mundo					

3. Escribe la sílaba tónica de cada palabra

Tomó		Tomo	
Recuperará		Recuperara	
Sólo		Solo	
Presentara		Presentará	
Entrego		Entregó	
Cómo		Como	
Significará		Significara	
Despego		Despegó	
Estrelle		Estrellé	
Remedio		Remedió	
Estudio		Estudió	
Miro		Miró	
Cansó		Canso	
Fundo		Fundó	

4. Separa cada palabra en sílabas con un guión y di si tiene diptongo (d) o hiato (h) como en el ejemplo

Fabiola	Fa-bio-la	d	Cristian		
Triana			García		
Joaquín			Juan		
Javier			Rafael		
Paola			Lucía		
Manuel			Daniel		



5. Palabras agudas, graves y esdrújulas. Realiza lo que te pide cada columna, fíjate en el ejemplo

Palabra	Divide en sílabas	Escribe la sílaba tónica	Selecciona aguda, grave o esdrújula
zapato	za-pa-to	pa	grave
París			
áspera			
azúcar			
caminar			
fútbol			
botón			
crédito			
Ángel			
lágrima			
café			
águila			
verano			
plátano			
bebé			

6. Coloca el sinónimo y el antónimo de las siguientes palabras

Palabra	Sinónimo	Antónimo
Belleza		
Conseguir		
Fuerte		
Notable		
Millonario		
Caluroso		
Cobarde		

7. En las siguientes oraciones identifica el sujeto, el predicado, el núcleo del predicado, un artículo y un adjetivo.

- La sirena de los bomberos sonó fuerte.

- Alfonsina entraba en el mar.
  
- Yo era una niña muy delgada.
  
- Con mi familia, iremos de vacaciones al mar.

**8. Para practicar la comprensión lectora, desarrolla a partir de la siguiente lectura, un mapa conceptual**

Las señales de tránsito se clasifican en: de prevención, de reglamentación y de información. Las señales de prevención advierten sobre los peligros en la vía y tiene forma romboidal. Las señales de reglamentación notifican sobre las regulaciones del tránsito y tienen forma circular. Las señales de información, indican rutas y distancias y tienen forma rectangular.